

# DESIGN MUSEUM DEN BOSCH

## **Biografie Geert Lap**

Gerardus Johannes (Geert) Lap wordt op 24 december 1951 te Venlo geboren. Als telg uit een kunstzinnige familie kiest hij in eerste instantie voor een opleiding elektrotechniek. Na te zijn begonnen met stoken en draaien (op een zelf gebouwde elektrische draaischijf) studeert hij van 1974 tot 1976 aan de afdeling keramiek van de AKV St. Joost in Breda. Hij vervolgt zijn opleiding van 1976 tot 1979 aan de Gerrit Rietveld Academie waar Jan van der Vaart zijn docent was. Na zijn afstuderen vestigt hij zich permanent in Amsterdam. Kort daarna, in 1980, heeft Lap zijn eerste solotentoonstelling in het Stedelijk Museum. Museum Boijmans Van Beuningen besteedt in 1988 uitgebreid aandacht aan zijn oeuvre evenals Keramiekmuseum Princessehof in 1993.

Zijn werk, waarvan hij zelf gemiddeld de helft afkeurt en vernietigt, vindt gretig aftrek. Hij weet zich daarbij gesteund door belangrijke verzamelaars / mecenasen als Benno Premesela en Jacob van Achterbergh. Via galeriehouder Garth Clark wordt zijn werk ook in de Verenigde Staten goed verkocht en hoog gewaardeerd. In 1985-86 doceerde Lap aan de Design Academy Eindhoven en van 1985 tot 1987 ook aan de Academie Minerva in Groningen. Vanaf midden jaren negentig neemt zijn productie af, met uitzondering van een werkperiode bij het Europees Keramisch Werkcentrum te 's-Hertogenbosch in 1996. Op 25 april 2017 overlijdt Geert Lap in zijn atelier / woning aan de Amsterdamse Bellamystraat.